大学院芸術学研究科博士前期課程音楽芸術専攻

入学試験実技曲目届出書

大学院芸術学研究科音楽芸術専攻出願者のうち，以下の分野を志望する方は，下表により実技試験での演奏・歌唱曲目等を届け出てください。

１　声楽 オペラまたはオラトリオのアリアと歌曲（計１５分以上。暗譜）

２　器楽 各自の専攻する器楽曲（１５分以上。暗譜）

※ピアノ以外の楽器で受験する場合は，必ず事前に問い合わせること。

３　音楽学 ピアノまたは声楽実技（５分程度の自由曲。暗譜）

４　音楽教育 ピアノまたは声楽実技（５分程度の自由曲。暗譜）

５　情報音楽 ピアノ実技（３分以上の自由曲。暗譜）

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 出願者氏名 |  | | 志望分野 |  | |
| 歌唱・演奏の別（どちらかに○印） | | 歌　唱　・　演　奏　（楽器名：　　　　　　　　　　　　　　　） | | | |
| 作曲者名 |  | | | 歌唱・演奏時間 | 分 |
| 曲目 |  | | | | |