

AO入試

芸術学部〈日藝オーディション〉

問い合わせ先
03-5995-8282 (芸術学部入試係)

募集学科・コース及び募集人員

学科	コース	募集人員
写真学科		26名
映画学科	映像表現・理論、監督、撮影・録音、演技	20名
美術学科	絵画、彫刻	20名
音楽学科	作曲・理論、音楽教育、声楽、ピアノ、弦管打楽、情報音楽	20名
文芸学科		18名
演劇学科	劇作、演出、演技、装置、照明、日舞、洋舞、企画制作	15名
放送学科		5名
デザイン学科		16名

※映画・美術・音楽・演劇の各学科はコースを1つだけ選択。

※学科・コースの併願はできません。

全学科

①求める学生像

〈写真学科〉

次のいずれかに該当する者を求めます

- 写真に関する明確な将来の志望を持っている者
- 写真に特に強い興味・関心を持っている者
- 写真の関連分野について顕著な成果をあげている者

〈映画学科〉

芸術分野に対する豊かな感受性を有し、映像表現分野における創作活動、あるいは映像理論分野における研究活動に対する能力が認められる者を求めます

〈美術学科〉

芸術領域において創造的・積極的な姿勢を持っている者で次のいずれかの分野に関する能力が認められる者を求めます

- 絵画または彫刻における創作活動
- 美術に関する理論的研究活動

〈音楽学科〉

次のいずれかに該当し、自己をアピールしプレゼンテーションができる者を求めます

- 音楽学科各コースの教育内容を理解し、考・動・創・力に富み、芸術、とりわけ音楽の素質豊かな潜在能力を有し、創作力、実技演奏力、論文表現力等に秀で、豊かな人間性を感じさせる者
- 音楽活動(オーケストラ、吹奏楽、合唱、各種演奏オーディション、コンクール等)に積極的に参加し、実績をあげた者

〈文芸学科〉

次のいずれかに該当する者を求めます

- 創作、評論を問わず、文芸表現を第一義にめざす者
- 文芸表現分野において顕著な成果をあげている者

〈演劇学科〉

大学で舞台芸術を学ぶことについて積極的な動機を持ち、次のいずれかに該当する者を求めます

- 演劇・舞踊に特別な可能性を見いだす者
- 学力試験的な方法以外で実力をアピールしたい者
- 一回限りの面接ではなく段階的また多面的に自己をアピールしたい者
- 調査書にあらわれない学業的成果をもって自己をアピールしたい者
- その他の、意外なまたは例外的な経歴・個性あるいは「力」をアピールしたい者

〈放送学科〉

放送学科のカリキュラムを理解し、将来アナウンサーを志す者

〈デザイン学科〉

次のいずれかに該当し、自己をアピールしプレゼンテーションができる者を求めます

- デザインに関する明確な将来の志望を持っている者
- デザインを通じて社会・文化に貢献したいと考えている者
- 新たなものごとやシステムを考え、デザインの視点から創作することが好きな者。
- デザインに関わる新技術に興味を持ち、新たな「表現」や「ものづくり」に関心がある者。
- デザイン・美術において顕著な成果を上げた者。

②出願資格

高等学校または中等教育学校等を卒業した者あるいは2019年3月卒業見込みの者、及びそれと同等以上の学力があると認められる者

③出願要件

- 試験の内容をよく理解した上で、エントリーを経て審査を通過した者
- 各学科が求める学生像をよく理解し、本学部を第一志望とする者

④入試日程及び選考方法

〈自己紹介アンケートから入学手続きまでの手順〉

■「自己紹介アンケート」回答期間 必ず提出してください。

7月2日(月)～7月9日(月) [簡易書留郵便に限る(締切日必着)]

※「自己紹介アンケート」は本学部ホームページよりダウンロードできます。

〈自己紹介アンケートの内容〉

「もっとも興味・関心を持った学科」に「あなた」をアピールすること。

〈写真学科〉 自己紹介、興味・関心を持った理由、写真関連分野の実績、将来の希望、履歴

〈映画学科〉 自己紹介、興味・関心を持った理由、履歴、自己PR、将来について

〈美術学科〉 自己紹介、興味・関心を持った理由、芸術活動報告

〈音楽学科〉 自己紹介、興味・関心を持った理由、各種芸術活動報告、音楽歴、特技・資格・趣味等、将来の展望

〈文芸学科〉 自己紹介、興味・関心を持った理由、履歴、印象に残った作品、自由作文

〈演劇学科〉 自己紹介、興味・関心を持った理由、履歴

〈放送学科〉 自己紹介

〈デザイン学科〉 自己紹介、興味・関心を持った理由、履歴及び各種デザイン活動の有無、将来の目標、自己アピール

■「エントリーシート」受付期間

8月1日(水)～8月3日(金) [簡易書留郵便に限る(締切日必着)]

※「エントリーシート」は「自己紹介アンケート」回答者に対して、自己紹介アンケート受理通知とともに7月20日(金)に発送します。

〈エントリーシートの内容〉

「あなたが「日藝」で学びたいことをテーマとして自由に表現すること。

■提出書類 ①エントリーシート

②学科指定の提出物 写真学科・音楽学科・文芸学科・デザイン学科については、別途指定の提出物を提出すること

〈写真学科〉 写真関連分野における実績がある場合は、関連資料またはその写し

写真作品は後日返却する

〈音楽学科〉 各種芸術活動を証明する書類の写し

〈文芸学科〉 文芸表現分野での実績がある者は、各種文芸賞または作文コンクール等の受賞や文芸活動を証明する書類の写し

〈デザイン学科〉 制作物をまとめたポートフォリオ(作品集)(A4サイズ)(この段階まで入学検定料は一切徴収しません)

■エントリー結果通知

8月23日(木)

エントリーシート(学科指定提出物を含む)をもとに審査を行い、入学試験対象者を決定します。

※「自己紹介アンケート」も参考にします。

※学科・コースによっては、試験日まで課題提出等を求める場合があります。

■出願期間

8月30日(木)～9月4日(火) [簡易書留郵便に限る(締切日必着)]

■提出書類 ①出願確認票 ②出身学校調査書等

※音楽学科志願者は、受験曲目等を学科サイトより別途入力すること(詳細は「入学試験要項」で指示します)。

■試験期日・試験科目

(1) 9月16日(日)・17日(月・祝)の2日間で実施する学科

9月16日(日)

〈写真学科〉 ①実技 ②プレゼンテーション

〈美術学科〉 絵画コース 実施せず

彫刻コース 実技

〈音楽学科〉 コース別試験

〈放送学科〉 ①適性をみる課題 ②作文

〈デザイン学科〉 ①実技 ②面接

9月17日(月・祝)

〈写真学科〉 面接(事前小論文課題を含む) ※自作作品持参可

〈美術学科〉 絵画コース ①実技 ②面接

彫刻コース ①実技 ②面接

〈音楽学科〉 ①コース別試験 ②面接

〈放送学科〉 面接

〈デザイン学科〉 ①実技 ②プレゼンテーション ③面接

※音楽学科試験科目については、『2019年度音楽学科入学試験
実技課題曲案内』に従ってください。

(2) 9月16日(日)に一次選考, 9月30日(日)に二次選考を実施する学科

9月16日(日)【一次選考】

〈映画学科〉 ①コース別試験 ②面接

〈文芸学科〉 小論文または作文

〈演劇学科〉 ①ワークショップ ②プレゼンテーション(課題
に対する小論文を含む)

9月30日(日)【二次選考】

〈映画学科〉 コース別適性試験

〈文芸学科〉 面接

〈演劇学科〉 面接

※一次選考結果通知日 9月20日(木)

結果にかかわらず全員に通知します。また、学科・コースによつては、二次選考までに課題提出等を求める場合があります。

■合格発表日

10月10日(水)

■入学手続期間

10月10日(水)～10月23日(火)