

令和5年度 写真学科 学校推薦型選抜試験

<小論文>

○公募制

時間：60分

問題：

SDGs 17項目の中から1項目を選び，作品を制作するとします。その項目を選ぶ理由，制作する写真の構想・アイデアについて，あなたの考えを述べなさい。

(60分 800～1,000字)

*別紙参照

以上

SUSTAINABLE DEVELOPMENT GOALS

1 貧困をなくそう



2 飢餓をゼロに



3 すべての人に健康と福祉を



4 質の高い教育をみんなに



5 ジェンダー平等を実現しよう




6 安全な水とトイレを世界中に




7 エネルギーをみんなにそしてクリーンに



8 働きがいも経済成長も



9 産業と技術革新の基盤をつくろう




10 人や国の不平等をなくそう



11 住み続けられるまちづくりを



12 つくる責任 つかう責任



13 気候変動に具体的な対策を



14 海の豊かさを守ろう



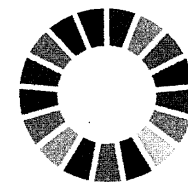
15 陸の豊かさも守ろう



16 平和と公正をすべての人に



17 パートナーシップで目標を達成しよう



試験問題

以下の文章を読み、「映像作品に描かれる家族」について考えることを述べよ。

アニメに登場する最も有名な家族は、おそらく『サザエさん』に登場する「磯野家（とフグ田家）」だろう。

『サザエさん』の放送開始は一九六九年一月五日。以来、四五年にわたって磯野家は激動の日本社会とともに併走してきた。長谷川町子の原作は一九七四年を最後に発表されていないから、高度成長の終わりからバブル経済を経て平成の世に至る約四〇年をともに過ごしてきた隣人はアニメの『サザエさん』ということができる。

放送四五周年を記念した「みんなのサザエさん展」の公式サイトでは「21世紀に入って十余年が過ぎた現在でも、『サザエさん』は温かみのある良き日本の家族を描いたアニメ作品として、今なお高い人気を集めています」と紹介している。

とはいえ、設定だけ見れば『サザエさん』一家はかなり特殊な一家だ。特に「長女一家が実家に同居する」という設定は、原作が発表された時期を考へても決して「平均的な日本の家族」のものではない。ただ、サザエが嫁ではなく娘であったことは、作品の方向性に大きな影響を及ぼしたと考えられる。

サザエが嫁でなく娘のポジションにいるため「家制度に抑圧される嫁」という現実の日本の家族が孕んできた問題と『サザエさん』一家はまったく無関係となった。波平が体現する家父長制の厳しさは主に、いたずらっ子である長男カツオに向けられている。この結果、両親と同居しつつも、サザエとマスオの夫婦はニューファミリー的な色合いを帯びることになった。これが作品の間口を広げ、長期放送によって生じた視聴者との家族観の距離を調整したのだ。伝統的価値観とニューファミリーの巧みな折衷こそが『サザエさん』を屈託なく「良き日本の家族」と呼べる存在にしているのだ。

もちろんアニメにおいて『サザエさん』だけが家族を描いたアニメではない。むしろそのほかの作品のほうが積極的に時代を反映した家族の姿を描いてきたといえる。

（『アニメの輪郭―主題・作家・手法をめぐって』 著者 藤津亮太 青土社 2021）

※ 題名欄には題名を記入すること。

※ 字数一〇〇〇字

※ 時間一〇〇分

※ 試験内容に関する質問には応じない。

※ この問題用紙はメモに利用しても良いが、試験終了後回収する。

2023年度 学校推薦型選抜
理論コース 小論文

次の三つのテーマの中から一つを選び、1000字程度の小論文を書きなさい。
選択したテーマは、答案用紙の題名の欄に記入すること。(80分)

1. もっとも興味のある音楽
2. 現代社会と音楽
3. 理論コースで研究したい内容とその理由

学校推薦型

音楽

情報音楽

2023年度 学校推薦型選抜

情報音楽コース 小論文

10年後、J-Pop はどのようなになっているか、レーベル、演奏形態、イベント等、好きな観点から、あなたの考えを800字程度で論じてください。

答案用紙の題目欄には、自由にタイトルを決めて書いてください。

令和五年度 文芸学科入学者選抜（学校推薦型選抜）

作文・小論文問題

■ 次の二つのうち一つを選んで文章を書いてください。

（タイトルは自分でオリジナルのものをつけてください。）

① 「集団幻覚」が発生する話を作文してください。

② 「創作と商業」について自由に論じてください。

◎ 時 間 六〇分

◎ 字 数 八〇〇字以内

◎ 答案用紙の題名欄の上に、選んだ問題の番号（①か②）を記入してください。

令和五年度

日本大学芸術学部放送学科

学校推薦型選抜（公募制）

試験科目	小論文
試験時間	八十分
字数	八百字

小論文課題

日本と中国・韓国・北朝鮮など隣国との関係性について、あなたが日本にとつて最も重要と考える国と事柄を挙げて、その重要性について論じなさい。

試験実施日 令和四年十一月二十日